

МБОУ Аларская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрено на методсовете от «29» августа 2014 г.	Согласовано Зам. директора по ВР _____ Башинова С.Б. от «29» августа 2014 г.	Утверждаю Директор МБОУ Аларская СОШ _____ Ф.Б.Жебадаев Приказ № 72.4-од от 30 августа 2014 г.
----------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------

*Рабочая программа кружка
«Рукодельница»
на 2014-2015 уч. год
Руководитель кружка: Подскребышева Т.Н.*

Аларь, 2014

Содержание:

- 1. Пояснительная записка.*
- 2. Ожидаемые результаты.*
- 3. Требования к уровню подготовки учащихся.*
- 4. Учебно-тематический план.*
- 5. Содержание образовательной программы.*
- 6. Методическое обеспечение.*
- 7. Список литературы.*

Пояснительная записка

Различные виды рукоделия появлялись в разные времена и прошли многовековую историю. В течение нескольких столетий у русского народа сложились определённые традиции по украшению одежды. Секреты народного творчества передавались из поколения в поколение, и дошли до наших дней. С некоторыми из них ребята могут познакомиться на кружковой работе- это вышивание, вязание на спицах, мягкая игрушка.

Данная программа разработана на основе учебной литературы по различным видам декоративно-прикладного творчества, с опорой на личный опыт автора. Особенностью содержания программы является сочетание различных видов декоративно-прикладного искусства (ДПИ). На занятиях дети знакомятся с технологией изготовления изделий из ткани, кожи, бисера, пряжи. Программа рассчитана на 1год обучения и предусматривает занятия с детьми 10-14 лет, так как в этом возрасте дети проявляют особый интерес к ручному труду.

Цель работы - создание развивающей образовательной среды, позволяющей удовлетворить интересы, склонности и творческие запросы детей в области ДПИ, активизация мотивации личности к познанию, творчеству и труду.

Задачи:

- 1.Создание образовательной среды, способствующей умственному, духовному и социальному развитию личности.*
- 2.Расширение знаний о видах ДПИ.*
- 3.Знакомство с технологией изготовления изделий из нитей, ткани, бисера, пряжи.*
- 4.Знакомство учащихся с основными свойствами используемых в работе материалов, способами их обработки.*

5. Обучение безопасным приемам работы с инструментами ручного труда и оборудованием.

6. Воспитание трудолюбия, аккуратности в работе, целеустремленности.

7. Воспитание творчески активной личности, умеющей действовать самостоятельно, используя полученные знания и умения.

Требования к уровню подготовки

знать /уметь:

- негативные последствия общественного производства на окружающую среду и здоровье человека;
- способы получения, хранения, поиска информации, источники и носители информации;
- общие сведения из истории интерьера, требования, предъявляемые к интерьеру, подбор материалов, дизайн- проекты по созданию интерьера различных жилых помещений;
- культуру поведения в семье, основы семейного уюта;
- правила безопасной работы с ручными инструментами и на универсальной швейной машине; принцип изготовления пряжи и тканей; классификация текстильных волокон, свойства нитей основы и утка, свойства тканей из натуральных и растительных волокон;
- виды приводов, правила подготовки универсальной швейной машины к работе;
- виды декоративно-прикладного искусства народов нашей страны, различные материалы и приспособления, применяемые в традиционных художественных ремеслах;
- возможности лоскутной пластики ,приемы и материалы, применяемые в лоскутной пластике;
- правила заправки в пяльцы, виды простейших ручных швов;
- эксплуатационные, гигиенические и эстетические требования, к рабочей одежде, общие сведения о системах конструирования одежды, правила построения и оформления чертежей швейных изделий;
- правила снятия мерок для построения чертежа и условное обозначение;
- понятие о композиции в одежде, виды отделки в швейных изделиях, способах моделирования, правила подготовки выкроек к раскрою;
- технологию выполнения машинных швов ;
- гигиенические требования, правила и средства ухода за кожей;

уметь:

- осуществлять поиск необходимой информации в области технологии и обработке тканей;

- разрабатывать и оформлять интерьер изделиями собственного изготовления;

Ожидаемые результаты:

- Развитие умений: пользование иглами, ножницами; изготовление шаблонов; отработка ручных швов.
- Знакомство с технологией изготовления изделий из нитей, ткани, бисера, пряжи.
- Выработка у ребенка волевых качеств: трудолюбия, усидчивости, целеустремленности.
- Совершенствование умений ручного труда.
- Развитие самостоятельности.
- Расширение знаний о видах ДПИ.

Контроль знаний и умений осуществляется в течение учебного года в виде контрольных занятий, опроса, конкурсов, игр. Основной формой подведения итогов реализации образовательной программы является организация отчетных выставок работ учащихся.

Учебно-тематический план

(68 часа).

№ п/п	Тема	Теория	Практик а	Всего часов
1	Введение. Кулинария.	2	2	4
2	Вязание на спицах.	2	6	8
3	Вязаные игрушки.	2	6	8
4	Изделия бисера.	2	6	8
5	Вышивка бисером.	2	8	10
6	Вышивка лентами.	2	6	8
7	Игрушки из ткани.	2	6	8
8	Вышивка нитями мулине. Оформление выставки.	2	8	10
9	Итоговое занятие. Выставка.	2	2	4
	<i>Итого:</i>	18	50	68

Содержание образовательной программы

68 часов

1. Введение. Кулинария.

Теория: знакомство с программой кружка, правилами поведения, техникой безопасности при выполнении работ. Технология приготовления салатов, первых блюд, вторых блюд, выпечки и горячих напитков.

Практика: посещение выставки, игра- знакомство. Приготовление салатов, первых блюд, вторых блюд, выпечки и горячих напитков.

2. Вязание на спицах.

Теория: знакомство с историей возникновения вязания, технология вязания основными петлями. Правила техники безопасности при работе со спицами.

Практика: набор петель начального ряда, вязание образцов по схемам и описанию, закрывание образцов и оформление в папки.

3. Вязаные игрушки.

Теория: знакомство с технологией изготовления мягких вязаных игрушек, дополнительных элементов, оформление мордочек и лица у игрушек.

Практика: изготовление вязаных игрушек, набивка игрушек ватинном, синтепоном и т. д., изготовление и оформление мордочек, лица и др. элементов игрушек.

4. Изделия из бисера.

Теория: знакомство с историей происхождения бисера, бусин, искусства бисероплетения.

Практика: пришивание бисера, бусин, изготовление игрушек из бусин и бисера; брелков для ключей.

5. Вышивка бисером.

Теория: знакомство с историей, видами вышивки из бисера, ручными швами, правилами работы со схемами; повторение правил т./б. при работе с иглой и ножницами.

Практика: работа со схемами, вышивка бисером, оформление работы в рамку.

6. Вышивка лентами.

Теория: знакомство с историей вышивки лентами, технология изготовления панно.

Практика: работа с лентами, подбор цветовой гаммы лент, выполнение ручных швов, оформление изделий; повторение правил т/б при работе с иглой и ножницами.

7. Игрушки из ткани.

Теория: технология изготовления плоских и объемных игрушек из ткани, правила оформления лица (мордочки), повторение правил т/б при работе с иглой и ножницами.

Практика: подбор ткани по цвету и фактуре, работа с шаблонами, раскрой ткани, пошив и оформление игрушки.

8. Вышивка нитями мулине.

Теория: история возникновения вышивки и разнообразие применения вышивки.

Практика: подбор канвы и мулине, подготовка материалов к работе, работа со схемами, выполнение и оформление вышивки.

9. Итоговое занятие.

Практика: подведение итогов за год, выбор работ для выставки, доработка изделий, создание композиции, оформление работ.

Методическое обеспечение

Психологические особенности детей 10-14 лет

В младшем школьном возрасте дети располагают значительными резервами развития. Их выявление и эффективное использование — одна из главных задач учебных и воспитательных учреждений. У детей в возрасте 7- 10 лет закрепляются и развиваются восприятие и внимание, память, воображение, мышление и речь. Большое значение для интеллектуального развития младших школьников имеет трудовая деятельность и общение с окружающими людьми, особенно взрослыми, которые служат образцами для подражания и основным источником разнообразных знаний. Коллективные формы работы, стимулирующие общение, нигде не являются настолько обязательными для детей, как в младшем школьном возрасте. Игры в этом возрасте обретают более совершенную форму, превращаются в развивающие.

В младшем школьном возрасте совершенствуются два личностных качества ребенка: трудолюбие и самостоятельность. Трудолюбие возникает как следствие неоднократно повторяющихся успехов при приложении достаточных усилий и получении ребенком поощрений за это, особенно тогда, когда он проявил настойчивость на пути к достижению цели. Для того чтобы воспитать в ребенке самостоятельность необходимо поручать ему больше дел выполнять самостоятельно и при этом больше ему доверять. Необходимо приветствовать всякое стремление к самостоятельности и поощрять его.

В 12-13 лет дети стремятся освободиться от родительской опеки. Большую роль играет группа сверстников. Поэтому очень важно создать благоприятные условия в кружке для общения детей друг с другом.

В подростковом возрасте активно идет процесс познавательного развития совершенствуется самоконтроль деятельности. В общении формируются и развиваются коммуникативные способности. В труде идет активный процесс становления тех практических умений и навыков, которые в будущем могут понадобиться для совершенствования профессиональных способностей.

В 12-13 лет у подростков наблюдается такой тип поведенческих реакций, как «реакция увлечения», т.е. увлечение захватывает ребенка целиком, мешая учебе, общению. Для подростков также характерна «реакция компенсации», когда у ребенка неудачи в одной сфере деятельности, он попытается реализовать себя в другой. Очень важна для него оценка группы. Руководителю в этом случае также необходимо поощрять ребенка за его успехи.

Характерной особенностью подросткового возраста является готовность и способность ко многим различным видам обучения, причем как в практическом случае, так и в теоретическом необходимо поощрять ребенка.

Подростковый возраст отличается повышенной интеллектуальной активностью, которая стимулируется не только естественной возрастной любознательностью, но и желанием развить, продемонстрировать окружающим свои способности, получить высокую оценку с их стороны. Подростничество — это самый трудный и сложный из всех детских

возрастов, представляющий собой период становления личности. Вместе с тем, это самый ответственный период, поскольку здесь складываются основы нравственности, формируются социальные установки, отношение к себе, к людям, к обществу. Кроме того, в данном возрасте стабилизируются черты характера и основные формы межличностного поведения.

Основной целью для подростков является — самопознание, самовыражение, самоутверждение и самовоспитание.

Педагогические технологии

Немалый успех работы педагога зависит от метода обучения. Вся работа опирается на классификацию методов по типу познавательной деятельности (И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин)

-объяснительно-иллюстративный метод позволяет:

- 1) знания учащимся предлагают в «готовом виде»;
- 2) педагог организывает различные способы восприятия этих знаний;
- 3) учащиеся осуществляют восприятие и осмысление знаний, фиксируют их в своей памяти;

-репродуктивный метод позволяет:

- 1) знания учащимся предлагаются в «готовом виде»;
- 2) педагог не только сообщает знания, но и объясняет их;
- 3) учащиеся усваивают знания, понимают их и запоминают;
- 4) прочность усвоения обеспечивается путем многократного повторения знаний;

- проблемное изложение является переходным от исполнительской к творческой деятельности

-частично — поисковый (эвристический) позволяет:

- 1) учащиеся знания получают самостоятельно;*
- 2) педагог организывает поиск новых знаний с помощью разнообразных средств;*
- 3) учащиеся под руководством педагога самостоятельно рассуждают, решают познавательные задачи.*

Частично — поисковый потому, что учащиеся не всегда самостоятельно могут решить сложную проблему от начала до конца. Учебная деятельность развивается по схеме: педагог — учащийся — педагог — учащийся и т.д. Часть знаний сообщает педагог, часть учащиеся добывает самостоятельно.

-исследовательский метод позволяет:

- 1) педагог вместе с учащимися формирует проблему, разрешению которой посвящается отрезок учебного времени;*
- 2) самостоятельно добываются знания в процессе решения проблемы.*

Методическое обеспечение:

1. Дидактический материал по темам программы (рисунки, шаблоны, схемы, инструкционные карты).
2. Демонстрационный материал (иллюстрации, готовые изделия).

Материально - техническая база:

1. Иглы, ножницы, утюг с подставкой, карандаши, линейки, сантиметровые ленты, бумага, картон..
2. Нитки (х/б, шерстяные, мулине), ткань (х/б, трикотаж, шерсть, шелк), кожа, мех, синтепон, пуговицы, бусины, бисер, стеклярус.
3. Проволока, леска.
4. Оборудование: столы, стулья, электроплиты и кухонная утварь, холодильник, гладильные доски, электроутюги, швейные машины, оверлок.

Список литературы:

1. Сальме М. «Детская поваренная книга» -Таллин : «Валгаус» ,1988
2. Воробьёва Т.М. «Вкусные блюда на каждый день» - М.: «Эксмо-пресс»,2009
3. РойтенбергИ.Г. «Вкусные хлопоты» - М.: «Аркаим», 2005
4. Подбор журналов «Люблю готовить», 2010-2013
5. Аршанская М.А. «Рукоделие».2006
6. ВласоваА.А. «Рукоделие в школе»2006
7. Карельская И.Ю. «Вязание на спицах»2010
8. МаксимоваМ.В. «Энциклопедия вязания» 2011
9. Климова А.И «Вышивка ленточками» 2012
10. Бурда «Домашний уют своими руками»1996
- 11.Бурда «Альбом по рукоделию»1995
- 12.